

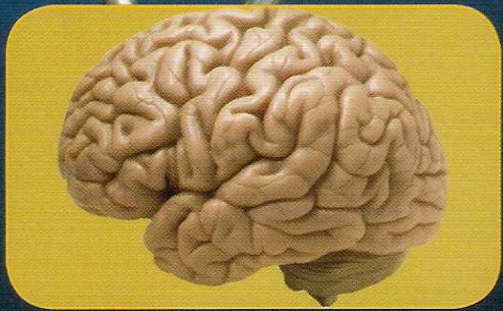
# العلمي الإعجاز

مجلة فصلية تصدر عن الهيئة العالمية للإعجاز العلمي في القرآن والسنة  
العدد ٤٥ ذو الحجة ١٤٣٤هـ

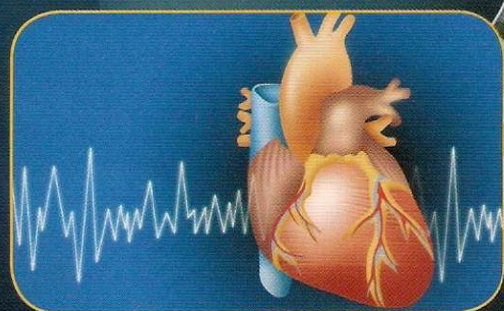
الاغتسال بالماء  
البارد ينبت  
الجهاز العصبي  
ويزيد مناعة  
الجسم وينشط  
عضلة القلب

(DNA)

ينتقل من الآباء إلى الأبناء  
عبر النطفة الأمشاج



الفص الأمامي من المخ يقوم  
باتخاذ القرار وتوجيه السلوك



القرآن الكريم منذ ١٤ قرناً يثبت أن  
القلب المدخل الوحيد لمراكز الإدراك

# التفسير الطبي لقصة (أصحاب الكهف)

(من الآية ٩ إلى الآية ٢٦ من سورة الكهف)

لقد فصل الله عز وجل أحوال أصحاب الكهف في ١٨ آية قرآنية كريمة (من الآية ٩ إلى الآية ٢٦) والتي تتألف من ٣٣٦ كلمة. وكما هو معلوم فإن ما ورد في القرآن الحكيم غاية في الإعجاز كذلك غاية في الإيجاز، وهكذا نجد في هذه القصة أن الباري عز وجل أراد بهذا التفصيل في شرح أحوالهم أن يرشدنا نحن الأطباء في هذا الوقت من خلال هذه الإشارات المباشرة وغير المباشرة في قصتهم إلى طريقة جديدة للترقيد قد تكون مشابهة لحالة نومهم من خلال الإفادة من التقنيات الحديثة في هذا العصر. حيث نعتقد أن حالة أهل الكهف في نومهم قد كانت وفق أسلوب علمي مما يعني إمكانية تقليدها من قبل ذوي الاختصاص، ومما يؤكد هذه التوجه قوله تعالى: «أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا» (الكهف/٩) وذلك في استفهام انكاري معناه أن أمرهم لم يكن عجباً!!.

## الدكتور محمد جميل الحبال

استشاري الطب الباطني  
الدماغ

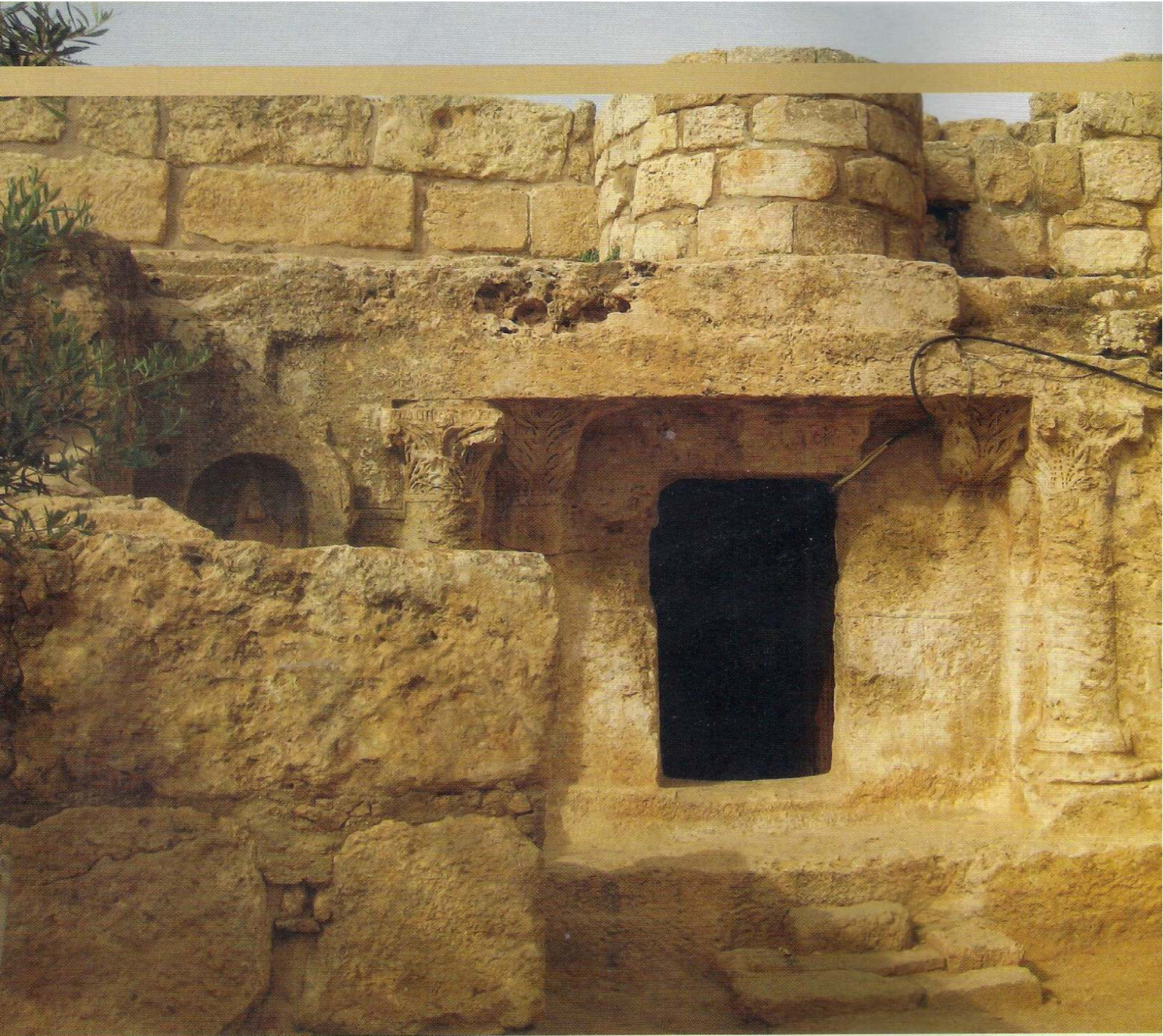
### أهم الإشارات الطبية المستنبطة من القصة:

وسنذكر أهم الإشارات الطبية المستفاد من الأحوال التي حدثت لهم وصولاً إلى الطريقة المستنبطة للتنويم والترقيد العميقين التي حفظهم الله بها.

١. **تعطيل حاسة السمع:** لقد اقتضت حكمة الله في حالة نوم أهل الكهف أن يتوقف عندهم عمل حاسة السمع خاصة وأن الصوت الخارجي عامل منبه يوقظ النائم وإلى ذلك أشار قوله تعالى: «فَضْرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا» (الكهف/١١). والضرب هنا لغة: بمعنى التعطيل والمنع أي عطلنا حاسة السمع عندهم مؤقتاً ومبدؤها في الأذن كما ترتبط بالفرع السمعي من العصب القحفي الثامن (cochlear nerve) وتتميز حاسة السمع في الأذن بكونها الحاسة الوحيدة من بين الحواس الأخرى التي

وقد ذكر ابن كثير في تفسيره لهذه الآية ما نصه: (أي ليس أمرهم عجباً في قدرتها وسلطانها فإن خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار وتسخير القمر والكواكب وغير ذلك من الآيات العظيمة - الدالة على قدرة الله تعالى وأنه على ما يشاء قادر ولا يعجزه شيء - أعجب من أخبار أصحاب الكهف).

وفي ذلك إشارة ضمنية على أن طريقة نومهم هي من آيات الله الباهرة وحالتها حال باقي آيات الله في الكون والإنسان، ولم تكن معجزة خارقة كما هو الحال في معجزات الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام، خاصة أن أصحاب الكهف كانوا فتية من أتباع سيدنا عيسى عليه السلام المؤمنين الموحدين وقد أيدهم الله وحفظهم بهذه الرعاية الربانية والكرامات الإلهية وسخر من أجلهم النواميس والآيات الكونية لحفظهم وحمايتهم ورعايتهم علماً بأنهم ما كانوا أنبياء أو مرسلين بل مؤمنين صالحين!.



أ. تعطيل المحفزات الداخلية التي توقظ النائم عادة بواسطة الجهاز المذكور أعلاه كالشعور بالألم أو الجوع أو العطش أو الأحلام المزعجة (الكوابيس). وفي حالة تعطيله أو تخديره يدخل الإنسان في النوم العميق وتقل جميع فعالياته الحيوية وحرارة جسمه كما في حالة السبات والانقطاع عن العالم الخارجي

ب. تثبيط فعاليات أجهزة الجسم المختلفة ومنها الإحساس بالمحفزات جميعاً وفي نفس الوقت المحافظة على أجهزتهم حية حيث تعمل في الحد الأدنى من استهلاك الطاقة (العمليات الأيضية-الحيوية).

وهذا ما نعتقد أنه قد حصل لهم خلال فترة النوم الطويلة ، فتوقف النمو الجسدي والتقدم بالعمر بالنسبة لهم (Aging process) بالرغم من أن الحياة قد استمرت على منوالها و توالي الزمن حولهم.

تعمل بصورة مستمرة في كافة الأحوال وفي النوم كما في اليقظة، وتربط الإنسان بمحيطه الخارجي.

٢. **تعطيل الجهاز المنشط الشبكي:** (Ascending Reticular Activating System): إن هذا النظام الحيوي و الضروري للحياة الموجود في جذع الدماغ Brain Stem يحافظ على حال اليقظة و الوعي استجابة للمحفزات الخارجية و الداخلية. ويرتبط هذا النظام بصورة رئيسية بالفرع التوازني من العصب القحفي الثامن (vestibular nerve). كمنبه و منظم له و لذلك قال الباربي عز وجل قال : (فضربنا على آذانهم) ولم يقل : (فضربنا على سمعهم) ! أي أن التعطيل حصل للفرعين معاً (السمعي و التوازني).

لذلك ففي حالة تعطيل عمل العصب الثامن من خلال منع توريد المحفزات منه إلى الجهاز التمثيل الشبكي سيؤدي إلى:

ونستنبط أيضاً من قوله تعالى: (وازدادوا تسعاً)

( أن في هذه العبارة إضماراً يمكن تفسيره بوجهين أو أكثر فمن المشهور أن المضمرة هو لفظ يدل على الزمن الذي مكتوا فيه في الكهف أي أن المعنى المقدر : (وازدادوا لبث تسع سنين) ويحتمل أيضاً أن تكون هذه الزيادة بالشهور أو الأسابيع أو الساعات . علماً أن جمهور المفسرين قالوا إن المراد بذلك : ثلاثمائة سنة شمسية وثلاثمائة وتسع سنين قمرية . ويجوز أن يكون المضمرة هو لفظ يدل على مقدار ما ازدادوا في العمر لأن عمر أجسادهم حصل فيه توقف فلم يطابق الزمن الذي لبثوا فيه نائمين ويكون تقدير المضمرة في هذه الحالة والله أعلم : (وازدادوا تسعاً في أعمارهم) وهي تسع ساعات بدليل قوله تعالى : ﴿قال قائل منهم كم لبثتم قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم﴾ (الكهف/١٩) أي نهارة أو جزءاً من نهار و مما يعضد هذا التفسير أن الفتية عندما أفاقوا من رقودهم الطويل لم يلاحظوا وجود أي تغيير في هيئاتهم و إشكالهم . ومعنى ذلك أنه لم يكن لتقدم العمر عندهم أثر ظاهر عليهم وهذا التقدير أقرب إلى ظاهر الآية لأن الازدياد هنا مسند إليهم كما هو في نص الآية ) .

أشعة الشمس فوق البنفسجية طهرت الكهف من الداخل

٢. المحافظة على أجسامهم سليمة وحمايتها داخلياً وخارجياً بأسباب منها:

أ. التقليب المستمر لهم أثناء نومهم : وذلك في قوله تعالى ﴿وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَالِ﴾ (الكهف/١٨) ، لئلا تأكل الأرض أجسادهم بحدوث تقرحات الفراش في جلودهم والجلطات في الأوعية الدموية والرتتين أو إصابتهم بذات الرئة الفصي وغير ذلك من الأمراض .

Bed sores, Deep Venous Thromboses , Pulmonary Embolism and Hypostatic Pneumonia

وهذا ما يوصي به الطب التأهيلي حديثاً في معالجة المرضى فاقد الوعي أو الذين لا يستطيعون الحركة بسبب الشلل وغيره بإجراء التقليب المستمر كجزء هام من العلاج حتى لا يحصل عندهم المضاعفات المذكورة أعلاه .

ب. تعرض أجسامهم مع فناء الكهف لضياء الشمس: وذلك بصورة متوازنة ومعتمدة على مدار فصول السنة منعاً من حصول الرطوبة والتعفن داخل الكهف في حالة كونه معتماً وذلك في قوله تعالى: ﴿وَوَرَى

الشَّمْسِ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرَّبُ مِنْهُمْ ذَاتَ الشَّمَالِ﴾ (الكهف/١٧) . والشمس ضرورية كما هو معلوم طبياً للتطهير بالأشعة فوق البنفسجية (Ultra Violet Rays) أولاً ، ولتقوية عظام الإنسان وأنسجته بتكوين فيتامين د (Vitamin D) عن طريق الجلد ثانياً، وغيرها من الفوائد الكثيرة الأخرى .وهذا من آيات الله الكونية، كما قال تعالى في وصف هذه الحالة : ﴿ذلك من آيات الله﴾ .

يقول القرطبي في تفسيره لهذه الآية : (وقيل ﴿وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرَّبُ مِنْهُمْ﴾ أي يصيبهم يسير منها ، مأخوذ من قراضة الذهب والفضة أي تعطيتهم الشمس اليسير من شعاعها... إصلاحاً لأجسادهم... فالآية في ذلك أن الله تعالى أوامهم إلى كهف هذه صفته لا إلى كهف آخر يتأذون فيه بانبساط الشمس عليهم في معظم النهار والمقصود بيان حفظهم عن تطرق البلاء وتغير الأبدان والألوان إليهم والتأذي بحر أو برد) .

ج. وجود فتحة في سقف الكهف: وذلك من الجهة الشماليه تصل فناءه بالخارج بنفق هوائي رأسي يساعد على تعريض الكهف إلى جو مثالي من التهوية وتبديل هوائه بصورة مستمرة والإضاءة عن طريق تلك الفتحة مع وجود الفجوة (وهي المتسع من المكان) في الكهف التي ذكرها القرآن في قوله تعالى: ﴿وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِنْهُ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِي وَمَنْ يُضِلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا﴾ (الكهف/١٧) . مما جعل هذا المكان مناسباً لمعيشتهم .

د. الحماية الخارجية : وذلك بإلقاء الرهبة عليهم وجعلهم في حالة غريبة جداً وغير مألوفة، لا هم بالموتى ولا بالأحياء ولا بالنيام نوماً طبيعياً ( إذ يراهم الناظر كالأيقاظ يتقلبون ولا يستيقظون كما سيأتي لاحقاً) بحيث إن من يطلع عليهم يهرب هلعاً من مشهدهم الغريب وكان لوجود الكلب في باب فناء الكهف دور في حمايتهم (كأنه يحرسهم) في قوله تعالى : ﴿وَكَلْبُهُمْ بِأَسْطِ ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ لَوِ اطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَلَّيْتَ مِنْهُمْ رُعبًا﴾ (الكهف/١٨) . إضافة إلى تعطيل حاسة السمع لديهم كما ذكرنا أعلاه كحماية من الأصوات الخارجية .

هـ. حمايته تعالى لأعينهم: وذلك في قوله تعالى ﴿وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ﴾ (الكهف/١٨) . فيه إشارات علمية دقيقة جداً فقد ثبت طبيياً:

أن العين في حالة كونها منفتحة على الدوام (انفتاح الاجفان) ولأسباب مرضية متعددة، تتعرض للمؤثرات الخارجية فتدخلها الجراثيم والأجسام الغريبة، مما يؤدي إلى حدوث تقرحات القرنية (مقدمة العين) وعتمتها (Corneal Opacity) وبالتالي حصول فقدان حاسة البصر، وكذلك فإن العين في حالة كونها منغلقة على الدوام فإن ذلك يؤدي إلى ضمور العصب البصري بعدم تعرضه للضوء الذي يمنع العين من قيامها بوظيفتها: إذ إنه من المعروف في علم وظائف الأعضاء (علم الفسلجة) أن أي عضو كان من أعضاء الإنسان أو أجهزته يصاب

## الجهاز العصبي للكلب أقرب الى جهاز الإنسان العصبي

الكثير من الإشارات العلمية و الطبية و من أهمها طريقة النوم الطويل لهؤلاء الفتية المؤمنین مدة ٣٠٠ سنة و إفاقتهم بعدها في حالة طبيعية لم يحصل لهم أي تغير ظاهر في أحوالهم . و إننا نعتقد أن طريقة رقادهم هذه قد اتبعت نوااميس و آيات كونية و طيبة أشار الله تعالى إليها في كتابه في ثنايا قصتهم بصورة مباشرة و غير مباشرة من أهمها:

- أن الله تعالى هيا لهم كل أسباب الحماية الطبيعية و الصحية.
- عطل حواسهم عن التأثر بالمحفزات الداخلية و الخارجية؛ و ذلك بالضرب على آذانهم (العصب القحفي الثامن) مؤديا إلى نومهم العميق بالتعطيل المؤقت للجهاز المنشط الشبكي في جذع الدماغ المسئول عن حالة اليقظة و الوعي .
- جعل أشعة الشمس تدخل كهفهم بصورة متوازنة و ترعى أجسادهم و كهفهم على مدار فصول السنة.
- تقليب أجسادهم و حفظها من التلف و تقرحات الفراش وغيرها من الأمراض.
- جعل أعينهم ترمش فحافظ عليها من العمى.
- جعل فوق الكهف فتحة لتغيير الهواء بصورة متواصلة و للإضاءة .
- حماهم كذلك من دخول احد عليهم و العبث بهم... و غير ذلك مما لا يعلمه إلا الله تعالى و قد يكشف عنه العلم مستقبلا في إشارات قرآنية لنا معاشر الأطباء و العلماء المسلمين في عصر العلم و التكنولوجيا للتوصل إلى طريقة مشابهة للترقيد القصير و الطويل الأمد و من دون الحاجة لاستعمال الأدوية المخدرة .
- و قد ذكر الكلب في ثنايا قصتهم عدة مرات للإفادة منه كحيوان تجريبي للتوصل إلى معرفة هذه الطريقة المبتكرة باستعمال التقنيات الحديثة في هذا العصر قبل تطبيقها على الإنسان، و الله اعلم بمراده.

### المصادر :

١. ابن كثير - تفسير القرآن العظيم - الطبعة الأولى - دار الجيل - بيروت - ١٩٨٨.
٢. القرطبي - الجامع لأحكام القرآن - الطبعة الأولى - دار الكاتب العربي - القاهرة - ١٩٦٧.
٣. د. محمد جميل الحبال - العلوم المعاصرة في خدمة الداعية الإسلامي - مكتبة دار المنهاج القويم - دمشق ٢٠٠٦م

بالضمور و الضعف التدريجي ثم موته إن لم تهيأ له الأسباب للقيام بوظيفته الطبيعية (Disuse Atrophy) .

أما في الحالة الطبيعية (اليقظة) فإن أجفان الإنسان ترمش و تتحرك بصورة دورية لا إرادية على مقلة العين و تعينها الغدد الدمعية التي تفرز السائل الدمعي النقي الذي يغسل العين و يحافظ عليها من المؤثرات الخارجية الضارة، فهذه العملية المركبة تحافظ على سلامة العين. فالله سبحانه و تعالى الذي حافظ على أجسادهم و جلودهم من التلف بالتقلب المستمر مع التعرض المناسب لضوء الشمس كما ذكرنا سابقاً قد حفظ عبونهم بهذه الطريقة الصحية من العمى و هكذا فقد قال في محكم كتابه : ﴿و تحسبهم أيقاظاً وهم رقود﴾ و لم يقل : (و تحسبهم أمواتاً وهم رقود) لأن أحد علامات اليقظة حركة رمش أجفانهم. و قد يكون في هذا أيضاً (والله أعلم) السر في إلقاء الرهبة من منظرهم في قوله تعالى : ﴿لو اطلعت عليهم لوليت منهم فراراً و ملئت منهم رعباً﴾ (الكهف/١٨) فهذا الوضع الغريب و غير المألوف حيال كونهم ليسوا موتى و لا مستيقظين و لا نائمين نوماً طبيعياً (لأن النائم نوماً طبيعياً لا ترمش عينه) ، هذه الهيئة (والله أعلم) هي التي جعلت الناظر في حالة دخوله الكهف و الاطلاع عليهم يهرب فزعاً و يمتلئ قلبه رعباً من منظرهم! و ليس الفرار منهم بسبب طول شعورهم و أظفارهم و تغير شكلهم كما ظن بعضهم و هذا بعيد كما يقول القرطبي في تفسيره ما نصه : (لأنهم لما استيقظوا قال بعضهم لبعض ﴿لبئنا يوماً أو بعض يوم﴾ و دل هذا على أن شعورهم و أظفارهم كانت بحالها.. و الصحيح في أمرهم أن الله عز و جل حفظ لهم الحالة التي ناموا عليها لتكون لهم و لغيرهم فيهم آية . فلم يبيل لهم ثوب و لم تغير صفة... و أيقظهم الله من نومهم على ما كانوا عليه من هيئاتهم في ثيابهم و أحوالهم).

### ٤- الكلب حيوان تجريبي :

لقد دخل الكلب في حالة النوم التي جرت على أصحاب الكهف و قد يكون في ذلك إشارة إلى صلاحيته لإجراء التجارب العلمية عليه كنموذج تجريبي في حالة القيام بأبحاث طبية مستقبلاً؛ و ذلك لأن جهازه العصبي هو أقرب الى الجهاز العصبي للإنسان من أي حيوان آخر! كالتجارب على الجهاز المنشط الشبكي في الدماغ المسئول عن تنشيط الوظائف الحيوية و منها الوعي و اليقظة بواسطة تشييط عمله باستعمال التقنيات الحديثة من خلال تعطيل العصب القحفي الثامن بفرعيه السمعي و التوازني. علماً بأن ذكر الكلب لم يرد في الأخبار التي وردت قبل الإسلام بخصوص قصة أصحاب الكهف و قد تفرد القرآن الكريم بذكره ك معلومة أصيلة ربما للسبب المذكور أعلاه . مع أن عدم ذكره لا يؤثر في سياق القصة و أحداثها!!!

### الخلاصة :

إن قصة أصحاب الكهف في القرآن الكريم قد ذكرها الله تعالى على مدى ١٨ آية في سورة الكهف (من الآية ٩ إلى الآية ٢٦) . حيث شملت